

PROJEKT-BETON

INSTRUKCIJA

MONTAVIMAS Ž U

P Ľ YT

BETONAS AT

ARCHITEKTŪROS

1. Substrato / impregnavimo įvertinimas ir paruošimas

Tinkamo architektūrinių betoninių plokščių montavimo pagrindas yra pirmasis pagrindo įvertinimas. Rekomenduojama pašalinti senus dažų, gipso ir gipso sluoksnius. Sieną reikia nuvalyti nuo dulkių ir nešvarumų. Jokiu būdu negalima montuoti lentų ant paviršiaus, kuris nėra net horizontaliai ir vertikalčiai. Kruopščiai išvalius pagrindą, prieš montuojant paviršių reikia nugruntuoti „Deep Penetrating Primer“.

Gruntuotą paviršių paliekame 24 valandoms

(Paviršius neturi būti per daug „sugeriantis“, atminkite, kad gruntas naudojamas jo išlyginimui. Jei po pirmo grunto padengimo paviršius vis dar yra akivaizdžiai stipriai sugeriantis, vėl padėkite giliai įsiskverbiantį gruntą. Tai bus matoma pirmąsias 4–5 valandas.)

Norėdami palengvinti darbus, susijusius su architektūrinių betoninių plokščių montavimu, rekomenduojame ant sienos nupiešti skydų išdėstymą ir nudažyti linijas / juostas, kurios žymės plėtimosi jungtis tarp plokščių.

Prieš montuodami lentas ištepame hidrofobiniu impregnavimu, kuris išryškina architektūrinių betoninių plokščių spalvos gyly, suteikia blizgesio ir apsaugo jas ateityje nuo įvairių rūšių kavos, raudonojo vyno ir kitų dėmių. Jis taip pat naudojamas lauke apsaugoti nuo oro sąlygų.

Impregnavimą tepkite vidutinio polio voleliu arba teptuku. Pirmąjį sluoksnį tolygiai tepame ant lentos paviršiaus ir jo kraštų, išskyrus lentos galinę dalį. Maždaug po minutės rekomenduojame lentas pastatyti vertikalčiai, kad perteklinis impregnavimas galėtų ištekėti iš dekoratyvinio betono vėžių ir duobių. Mes renkame

švelniai švaria, sausa šluoste. Po kelių valandų lentos yra paruoštos montuoti, rekomenduojame tai padaryti sienų gruntavimo etape.

Ponios ir ponai, atminkite, kad gali atsirasti perteklinis impregnavimas baltų dėmių atsiradimas ir spalvos pasikeitimas, todėl ją taikyti reikia atsargiai.

2. Plokščių tvirtinimo būdai

Montavimas klijais

Priklausomai nuo paviršiaus, ant kurio bus montuojamas dekoratyvinis betonas, geriausias ir greičiausias būdas yra naudoti klijus. „Laisvose“ vietose užpildyti rekomenduojame naudoti dervos pagrindu pagamintus epoksidinius klijus, tokius kaip „Fi-X“ ar „Mamut“, ir kitus fortepijono klijus.

Nerekomenduojama naudoti cemento klijų, sumaišytų su vandeniu. Tai grasina deformacija, lenkimas ir nukritimas nuo plokščių.

Architektūrinių betoninių plokščių gale neturi būti dulkių ir dulkių (tai yra būdingas elementas gamybos etape). Nevalytas cemento dulkių paviršius yra viena iš priežasčių, kodėl plokštė mažiau sukimba su sienos paviršiumi.

Epoksidinius klijus juostelėmis tolygiai tepame ant lentos ilgio, kas 20-30 cm. Likusią erdvę papildome fortepijono klijais juostelių arba „lopų“ pavidalu. Architektūrinė betoninė plokštė su jau uždėtais klijais dedama ant sienos paviršiaus anksčiau nurodytoje vietoje. Tolygiai spauskite, kol maždaug minutę pajusite lengvą pasipriešinimą. Tarp klijuotų lentų mes naudojame atstumo kryžius arba 3 mm - 5 mm tarpiklius, kad užtikrintume vienodą architektūrinių betoninių plokščių išplėtimą.

Klijai, kuriuos naudojote surinkimui, visas savybes pasieks po 24 / val.

Ponios ir ponai, norėdami 100% įsitikinti, kad lentos montuojamos ir klijuojamos teisingai, rekomenduojame naudoti patikrintą „Fi-X“ surinkimo chemiją (jei norite gauti daugiau informacijos, susisiekite su mumis el. Pašto adresu) biuro@projekt-beton.pl)



Montavimas su mechaniniu / cheminiu inkaru

Priklausomai nuo vietos ir aukščio, nepakanka montuoti vien epoksidiniais klijais. Taigi, montuodami plokštes:

- Virš 3 m aukščio
- Lėktuvuose, kuriuos paveikė aukšta ir žema temperatūra
- Substratas su „abejotina“ struktūra

Mes rekomenduojame naudoti mechaninį arba cheminį inkarą. Tai tikrai sudėtingesnis surinkimo procesas, reikalaujantis atitinkamų žinių ir

įgūdžių. Mes raginame jus naudotis mūsų surinkimo paslaugomis arba pasirinkti tinkamas rangovas.

Atminkite, kad sumontavus betonines plokštes su inkaravimo sistema bus matomi varžtai ar varžtai, kuriuos mes dažnai išdėstome kaip estetinę vertę.